

四庫全書

集部

欽定四庫全書

明文海卷二十九

餘姚黃宗義編

賦二十九

居處一

葯房賦

王禕

夫何美人之練要兮，審脩好以為常。既昭質之弗虧兮，又矯節之孔彰。爰托物以自表兮，曰清修之是將。滋幽蘭而樹蕙兮，蘭為佩而蕙為纓。褰薜荔以為衣兮，集芙蓉

容以為裳既所服之孔修兮粲芬芬其文章所處欲其  
芳華兮又申之以葯房何斯房之結構兮獨以葯而為  
之薦芳馨之菲菲兮絢繁飾以陸離文杏煥以成梁兮  
琢辛夷而為楣檼木蘭之差差兮祝文藻其紛披繚疏  
牖以杜衡兮扈素壁以江離桂樹鬱其當軒兮陰團團  
而成帷噉百草為庭實兮肆把玩乎瓊枝襲芸編以總  
總兮緼空桑之朱絲餐繁英與落蕊兮飲沉瀝以自怡  
澹逍遙以容與兮聊棲遲而偃仰撫榮華之未艾兮睠

茲葯以自况維葯之澤兮所以示昭質之匪飾也維葯  
之馨兮所以表矯節之不忒也朝夕處乎斯房兮信脩  
潔之不忘苟所好之絕俗兮人不知其何傷方世俗之  
溷濁兮糝薰猶而莫質蕭艾蔽乎中野兮菘菘蔓其盈  
室彼惡椒果何物兮亦雜然而充幃衆舍是而尚非兮  
孰於芳其能祇何美人之耿介兮乃獨為此度也夫豈  
傲世以自異兮亦惟好脩之故也委厥美以自棄兮固  
非其心之所安也使矯名而無實兮又胡若是拳拳也

顧予生之侘傺兮曾靡求乎安處塊獨守此敝廬兮蓬  
蒿紛其環堵雖凝塵之滿席兮情晏然猶冲豫外物一  
無所徇兮曰惟德之為馨龔和順之中積兮致英華之  
外形徒潔脩以自表兮愧非予之所能既好尚有不同  
兮又孰揆予之中情幸美人之嬋娟兮夙與予其目成  
欲相仍乎斯房兮恐莫堅乎芳盟命靈氛為予筵筭兮  
靈氛告予以吉占曰外好雖不同兮實中情之可堅聞  
斯語以邑鬱兮恐佳期之遲暮思美人而未見兮悵盤

桓而延竚將何物以結言兮恨衆芳之已萎采芳洲之  
杜若兮聊遺予之所思願相從而相羊兮終歲晏以為  
期慮誓言之未固兮結微情以成詞

詠歸亭賦

王禕

夫何君人之耿介兮志與俗其背馳絕紛華之外驚兮  
壹冲澹以自怡守忠信以佩服兮被道義之光輝豈修  
禊之徒事兮將聖賢以為師睠笠澤之沃野兮寔若人  
之所居豈藏修之無所兮有厦屋之渠渠廊闥田以開

圃兮俯平川而結廬木參參以繞舍兮水湯湯而循除  
爰有亭其新構兮謝雕甍與綺疏既琴瑟之在前兮亦  
左圖而右書來良朋於遠方兮聊於焉而樂娛揭亭名  
曰詠歸兮示聖門以為徒仰聖門之多賢兮各負材而  
懷器求藝能之孔多兮由剛勇而尚義彼願試於為國  
兮蓋同科於政事亦循循以謙讓兮嘗造齊以通使彼  
小相之願為兮亦量能以自計迹三子之所志兮徇功  
名而規規何點爾之曠達兮獨從容以無為謂我服之

既成兮屬莫春之芳期集冠者及童子兮浴沂水之戲  
嬉遂風涼乎舞雩兮同詠歌而乃歸唯所志之若斯兮  
斯脫畧乎物累弗舍己以從人兮殆春融而蟬蛻侔氣  
象於堯舜兮同化工乎天地宜有契於聖心兮亟嘆賞  
而興喟念去今踰千載兮孰此志之能承何若人之耿  
介兮乃感慕以作興亦見道其庶幾兮匪惟飾乎修名  
繼寥寥之絕響兮長詠歌於茲亭日遲遲以載陽兮雲  
油油以成雨鳥和鳴以在樹兮魚羣躍以在渚任衆情



之變化兮嘉萬彙之樂所撫物我之各適兮肆安居而  
逸處彼世俗之溷陋兮園利名為網羅衆羣趨以競進  
兮紛遑遑其謂何苟返求乎初服兮亦所得之已多余俛  
俛之無類兮誓蹈道之弗頌微若人吾誰與依兮願從  
游以靡他

後東園賦

有序

朱升

余既為東園賦寓言放詞自病其繁不能使人一見  
心快遂更為後賦

石門陳君悠然見山即居之畔辟茲東園割鄉井之廣  
表藪卉木之繁植於焉寄興於時言言攬遙空之雲霧  
俯流水之潺湲涉斯園而富失其肆貧解其孳少者愛  
日老者忘年超乎世網之外融乎化機之先恍不知托  
身乎宇內實寓目於斯園冷冷兮胸臆虛明羅萬象而  
灑然者也若乃美觀杳見異狀層出遽而數荷莫終其  
物地生其圩天施其巧人因其質制之無了軒牕翠侍  
樓環秀也琴書清娛堂四美也香葉鬱鬱栢歲寒也佳

實垂垂梅青子也花伴月圓長春亭也色蒸霞爛武陵源也香雪落盃芳且馨也嫣紅夾徑花中仙也有亭濟舟以利涉也有臺凌雲以俯臨也閑居生計所樂者善也虛櫺搜納樂得之心也一曲一景獻怪挺竒紆縈迤邐莫知所之目應接而不暇心遊漾以忘歸斯園也仙之所幻歟人之所為歟余以為方輿之景何所蔑有得而樂之非善曷守必有通神之財則可以領佳而會秀必有賞心之具則可以朝歌而暮酒又必有千堆錦之

逸才而後可以發斯景之清幽又必有萬金產之令裔  
而後可以綿斯景之永久或有鳴騶之入束帛之賁果  
不以外之偽易內之真否耶主人才高行直心妍貌古  
人悅其賢姦畏其武奮自信而出類余愛之而莫助爰  
周覽其東園集厥美以為賦

勉菴賦

楊守陳

四檐白雲半壁蒼蘚誰氏之菴榜題曰勉蓋赤城之老  
生承粉署之餘烈志屢屈於文場心長懸於魏闕鐵硯

將穿唾壺盡缺白首一經猶勉不輟勉之一辭廣矣大  
矣貴賤同科古今一軌乃若閭閻之子沮溺之曹業惟  
務本力昏作勞荷雨蓑於南陌植烟杖於東臯冰未開  
而畊壑水方沸而耘耨凜腰弓之欲折赫背火之恒燒  
積三時其不懈冀百穀之皆饒若夫梓匠輪輿築冶鳧  
棗弓和六材畫績五色各執藝以效勤或貪傭以成疾  
皆已闔兮強開腕垂脫兮未釋悵花柳之芳菲羨禽魚  
之放逸至若三槐九棘庶尹百司夙興見斗夕寢聞雞

侍延英而戰汗冒九折而驅馳厭簿書之沓擾惡敲朴  
之驚啼思醉花於金谷將嘯月於瑤池恥功名之不立  
懼職業之將隳恒矻矻以終歲敢悠悠以度時復有望  
重勲高窮貴極富將逸樂之無期乃滿盈之有懼嗜紅  
鱗兮苦辭悅翠蛾兮却顧挺高節於晚凋煜餘光於方  
暮又若五都三市萬水千山紛攘利以交易競乘危而  
往還唏颯風於粵海咲積雪於燕關惟百贏之足望魯  
一寢之遑安若乃邊塵四驚烽火交灼三軍競馳兩陣

相搏鼓礮殷兮鳴雷戈矢紛兮灑電孰不魄褫而魂飄  
心摧而膽落強賈勇以鷹揚遂捐軀而虎躍收功業於  
垂亡獻俘累於既縛標銅柱兮炎荒銘燕然兮朔漠茂  
矣哉人無往而非勉事無勉而弗成生何徐徐於本實  
獨汲汲於華榮盍改爾轍迴爾航發軔兮橫渠張帆兮  
紫陽踰濂洛而迅邁望洙泗而高翔朝黷沒其無己夕  
燕娛其未遑景孳孳之伯禹企疊疊之文王茹仁義為  
玉食服道德為金章庶垂名於不朽同天地之悠長

已有園賦

魯輝

粵昔余有茲園兮首宦途而違棄中罹疾而獲請兮逮  
蕪穢而復治曩幽人之過我兮謂茲豈應於無名名余  
園曰已有兮矢終老而依憑繫池臺之微具兮列香茝  
以為區惟卉木之整華兮紛色異而氣殊既素積以皜  
夜兮亦朱殷而赭曙或步屨乎其中兮或席蔭於其下  
寘名藹而為塢兮天寔縱夫落花惟譜牒之有稽兮悉  
吾園以為家嘉樹沃其成列兮夫豈獨善夫橘柚果實



苟宜於土性兮皆新登而時轉挹池泉以灌余蔬兮薤  
蕪翳而蒔芳草攬芙蓉於清波兮閱潛魚之在藻沿輕  
舟於罄渚兮艤鳧洲之草堂據紅雪午陰之磯兮信釣  
縷以相羊取憇弄之夷猶兮撫楸枰而識異薦鳴琴於石  
几兮按古調以自憚田父相求於松蔭兮話桑麻之有  
養吾令荆布任菖兮蒞松葵而就餉神魂知由所稔兮  
夢翰苑與成均豈忘情於堯舜之從兮身羸憊而無因  
心營營以謀報兮將遠事乎芹曝願閭閻之相與戮力

兮還唐虞之舊俗朝余纒九畹之蘭兮夕紉夫湘之蕙  
蒞苟象服之屑余同兮勞采擷其奚懈余陟夢野之臺  
兮望辰極乎帝鄉扃大椿之洞兮忽塵宇之相忘安余  
分之遇兮求余心之所好苟沒世其有稱兮奚外身而  
有枝松栢森其蒙鬱兮筠篁比而若櫛衛檻闌以東下  
兮徇坡陀而周折查篠出而曠虛兮臨明池之可鑑儼  
山林之盡歷兮獲江湖之泛泛取于城市之墟兮亦殊  
無而僅有惟余心之所會兮擬咫尺於千里時鼓柷於

清漣兮騰羣魚之待餉  
晚痺殼之安巢兮鳴禽競而將  
子江梅侈夫朱英兮皎安榴之素萼  
旦月桂之長春兮  
修舜華之間落坐碧梧之真陰兮  
隕佳粒於巾烏披藪  
桂而襲芬兮服冠裳其無斃  
豫章勃焉峻達兮勢茲務  
於干霄杉檜櫨橘枝相樛兮  
若求友於後凋善飛潛之  
得時兮悅草木之向榮  
遭聖哲之在上兮宜萬類之咸  
成惟中林之宜夏兮逃大暑而  
迅免夫何霽夜之棹遊  
兮適非遐而若遠念煙霄之朋  
舊兮渺遙濶其難即眷

林立之親故兮繼靳暮而相及  
人生恒亦有涯兮嗟世事之莫塵  
往者幸於免咎兮來者可委於余  
分亂曰謂余衣之既渝製芰荷而重成  
兮謂余歲之可卒資杞菊之充盈兮  
冀形逸而神閒余茲賴以永齡兮苟松喬之不予誣從玉軼以迴凌兮

歲寒軒賦

陳建

猗歟美哉歲寒之為軒也去戎衛而匪遙隣公解之伊邇峻宇臨街崇基猶砥文牕洞開遠見百里雖創闕之

高明較於制而靡侈每肆遐矚足暢幽情羣山獻秀或  
蒼或青竒形異狀不可得而名惟松與栢近乎簷楹根  
蟠厚地樹蔭空庭於是外設細簾內施棊几爐鑄博山  
劍懸秋水蓄鄴侯之書講郤縠之禮延賦詠之鴻儒遠  
酣歌之妖妓凡古今之名物亦無求而弗備想夫軒居  
整飭松栢蕭森陽烏轉影綠雲布陰苔錦滿地市塵不  
侵巢遼海之孤鶴來交州之珍禽度清風於萬壑激鳴  
籟於喬林於斯時也正宜投壺雅歌擊節長吟或鼓曾

點之瑟或操伯牙之琴神境造愜萬慮消沉然則此皆  
尋常之樂未足以表歲寒之心也至若萬木號寒窮陰  
閉塞臘雪飛瑤山川改色郊野斷樵牧之踪江湖絕禽  
鳥之跡百卉以之而摧殘萬彙以之而變易惟松柏之  
森然翠盈盈而欲滴於斯時也寄傲軒中或倚或徙醉  
飛觴而飲羊羔坐清談而揮麈尾效斯立之吟哦慕田  
鸞之服餌因有感於流光復細推於物理何草木之易  
零惟松柏之獨美想其為物也受正氣於天地稟精華

於陰陽故能挺生竒質異乎衆芳排九霄之風雲傲嚴  
冬之雪霜恬晚節以自高期有用於明堂豈聖人嘗取  
以比君子之德而君子亦假歲寒名軒以徜徉者耶諱  
曰嚴冬屆兮萬物閉兮雪霰紛紛山川寂寥兮俯仰六  
合浩無垠兮維茲嘉植節操貞堅兮共守歲寒以盤桓

兮

明文海卷二十九

欽定四庫全書

明文海卷三十

餘姚黃宗義編

賦三十

居處二

山居賦

有序 李裕

辛丑之冬十月乙卯是日天宇瑩淨朝暾曠曠明霞  
絢綵於平林晨雞亂號於隣屋予乃命僕夙駕整衣  
就車渡鄭溪之澗漉踰文岡之崎嶇過沍塘之仁里



訪故人之山居於時山明野潤風清日溫主人歡迎  
童稚候門延予入室坐以氍毹鼎藝檀笈地席蘧蔭  
奉匱進悅者蹒蹒躋躋操卮執觥者周旋進趨獻我  
以大宛之葡萄酒飲我以顧渚之紫筍豆實南海金齏  
之鱠杯分東坡玉糝之羹蠹醢葱菹之是將糗餌粉  
饘之送進山肴野藪靡不備具酬酢既畢予亦醉焉  
乃與主人退坐於庭軒之下乘鮮飈之颺颺覩白雲  
之悠悠白鶴飛舞鳥鳴啾啾遂使予懷抱頓豁神思

飄道乃喟然嘆曰僻哉幽哉真隱者之居也故為賦  
之隱者為誰故人范君至祥也其辭曰

夫何一佳士兮獨筑筑而寡儔蹈先哲之軌轍兮寄書  
圃以遨遊絕紛華以潔內兮惟德業乎好修匪仁宅而  
弗居兮匪義路而弗由懷良玉之璀璨兮被美服之陸  
離紉芳蘭以為佩兮又縶之以江蘼假高衢以騁力兮  
何遭際之不時譬濟渡而無航兮心愴怛而猶疑抨巫  
咸以兆禎兮著飛遯以為吉遂隱曜而竅幽兮求黃綺

以為匹厭囂氛之洪忍兮意翩翩乎遠徂擇山水佳麗  
之地兮葺茅茨以為廬背珠峯之千仞兮面膏壤之百  
區道林嶮岵而西峙兮超嶺截嶂而東趨纏紫迂之小  
徑兮挾澈洌之清渠間庭軒之明敞兮素牕楹而不釐  
闢閒田以開圃兮插木槿以為籬落既琴瑟之在壁兮  
又圖書之盈閣森長松古檜於遠阜兮鬱華楓翠栢於  
前岡蔭楸梧緣舍以凝綠兮間槐楊被路以搖黃含丹  
芍藥襲紫萼被爭妍而獻秀兮忘憂之萱愈疾之菊挺

生而薦芳茂蕙芷芃芃以繞砌兮崇蘅藹馥馥以當窗  
若乃橙橘蒙金梅柰曜白丹杏朱櫻兮羅生石榴胡桃  
兮函列大谷之梨烏桺之柿飛英而同榮弱枝之棗房  
陵之李騰實而甲宅茗藿含滋兮葑蒹流澤薑茷連蕪  
兮薤韭代殖菘芥帶露而暢茂兮藝藜沾雨而肥茁  
匏綠陰以延蔓兮葵藿傾陽而可摘况夫蚕桑動而銅  
關始降農務興而鸚鵡有聲鷓鴣鳴兮棲深叢而朝  
朝晰晰鷓鴣杜宇兮轉高樹而啾啾嚶嚶巨石龜異而

砢礪兮縛魑虺而號嘯深谷谿谷而窈窕兮藏猿猱之  
哀鳴洞雲出岫兮影悠揚而點綴溪流激石兮勢滂湃  
而砰訇類終南之深僻兮宛豹林之闕曠同子真之高

致兮有稚圭之氣象絕塵間之朝韞兮超域中之塵埃  
擷羣芳以玩蕤兮倒接籬而曳杖追樵牧以抱犢兮醉  
隣翁而擊盜暫棲遲以養天真兮聊相羊以釋情況而  
又系之以歌曰春陽煦兮山花馥夏風暢兮山樹綠涼  
月皎兮山鳥號朔霰飛兮山峰禿山居山居真僻哉四

面無隣祗深竹池有魚兮時有雞圃有蔬兮廩有粟朝  
犁鋤兮暮經書酒一瓢兮棊一局俯首石兮盃清流坐  
明月兮賦新曲放情物外總無羈世事紛紜任榮辱

竹溝泉賦

楊循吉

時雨晝零至夜不休集我屋上仰瓦承流乃所積之既  
多遂衝奔於竹溝爰有筠管立於其下中節既去洞乎  
空者溝唇來接其水倒瀉鏜鏜竒響相擊而鳴應空答  
韻如谷中之聲觀其滴瀝傾注九止一作譬銅盆之在

地而墮淙之投落楊子讀書既困安就床篲目合神定  
泉聳時得若雅樂之作自有奏節忽寤而知又寐而失  
以為彈絲品竹敲金擊石千呂萬律皆出人力然又非  
貴介公子莫得而常接也而此泉聲特借於雨其音自  
然若虛堂纂杵乍歇乍有錚乎答語又復助以嘈雜之  
細韻集皆除而戰簷廡蓋貧居之士可以寄聽於厭沃  
焉不必解衣輟食呼工召伶而為一日歡樂之舉也楊  
子於是心納耳受怡然自適起而賦之書之於策

淳菴賦 李承箕

太虛之惟一兮曠乎其混茫其來無體兮其去無方故  
無始於存兮亦何終於亡風雷以變動兮日月以為明  
鬼神以屈伸兮寒暑以更相物萬回薄兮曰惟其常所  
謂伊人兮空悵望而難見釋宇宙同大通兮亦何有於  
關鍵山河惟形兮春風惟面雲霓惟衣兮風月惟緣裳  
集落葉兮墮籜其卉酥芳華以朝渴兮月以夕嚙枕絕  
壑流兮雲根為薦古今兮蜂紛而蟻爭死生兮浮雲而



過電一視兮無榮枯夷屹兮胡利便魚兔得兮忘筌蹄  
鋪張墳素兮葉紛華之箋傳抱甕兮無機真珉兮何琢  
鳧短兮鶴長木雞兮何變紛渾元其忽恍兮俯千春而  
浩歎因事物以隨變兮形既妄而影誕嗑萬竅不足激  
乾坤兮墜終古於虛幻慨前路之悠悠兮一寄身於鵬  
鷗若乃軒輊於進熟兮齒修齊而獻粲落日迷丹唇暖  
兮七盤妍迹其雲散鄭紫衛紅浮而艷兮棄霓裳於萎  
爛雕輪畫轂兮渾堅其盡鏹翠羽纖揚兮綠波射意而

爛瀾圓丘瓶罌而登薦兮彛尊龍杓其誰盼循荆棘之  
狹斜兮舍周行之坦坦厭麒麟之仁軌兮關於

關

之翰仰冥冥於無際兮况

沙虫其何但我思古人兮無方我見古貌兮胡俟

登樓賦 有序 桑悅

學舍中有小樓予名之曰乾坤一寄時登覽以寄遐  
情予懼茲樓之易毀也爰作賦以傳不朽云

予少期搏於九萬避薄風而禊禊占師儒之末席抱圓

材而應規然戚戚興戀主之念悄悄動懷親之悲幸茲

樓之高明跳虛空而自怡曷消遣乎世慮揖雲霞而賦

詩

一段  
一滾說下  
未生波濤

恨市廛之伊邇乏盪目之崛奇

貶樓之乏  
偉觀此第

然開窗延四海之明月啓戶納八方之涼颺匪堯

夫之傑閣饒廣大之若斯

取古今大家景象以為樓之  
所有蓋救所貶之詞曰堯夫

之傑閣則樓又非所登之樓矣文章  
能虛處取用方能入神此第二段意

年時遊乎南康此

下又別生議論如連山絡  
嶺雖不相接而骨脉如一

見樵於匡廬之顛釣於彭蠡

之湄者意甚歆焉然察其轍芳洲之宿莽伐空谷之桂

枝形蠢蠢而意啗啗則又安知水石之多姿信造化之

光景為吾輩而設施

前因言樓之乏佳景至此又言非其人雖得佳景亦不知好矣此第

三段

茲樓雖限吾之偉觀不限吾之遐思

此又出一奇從心上說去

登臨之際試心存乎瀟湘洞庭雁蕩峨眉反視霧府之

耿耿覺水繞而山圍儼環樓之多景兮供吟眺於不貲

此言環樓皆市廛惟胸臆丘壑則又皆化為佳景矣又非無蕩耳目之嘔奇也此第四段意

彼登岳

陽與黃鶴者心又或繫於菑畬見塵外之草木兮化禾

黍之菲菲併人樓而相準兮造化又焉肯以彼而易茲

因上文言宵藏丘壑則市廛皆化為佳景此又嗚呼噫  
言主非人則佳景反化為塵俗矣此第五段意

嘻

此以下平收拾到樓上

乾坤浩浩孰吾一炊明日之事陰晴未

期汎飄飄之萍梗兮寓茲樓而幾時惟修道德為棟  
兮吐文章為桷椽庶樓名之羽化兮不成敗於氣機

黃金臺賦

桑悅

嗟予生之好遊兮擬放浪乎九垓入燕都而暫憩兮逝  
將去而徘徊寄身世於一哂兮獨眷戀乎茲臺胡置金  
之故地兮積千古之塵埃悵遺址之莽莽兮愁鬱結而

未開有地硜硜兮獨不產乎蒿萊鳥將下而躑躅兮雲  
欲度而遭迴觀雲鳥之敬護兮識真址之所在叶昔昭  
王之初政兮受強齊之控扼勢有輕而可助兮力有寡  
而可益侵雲漢而築臺兮招竒賢以為國置千金於臺  
端兮心貫金而赤色拜郭隗以為師兮忽毅辛之繼迹  
士不輕於一感兮感精誠以來格走湣王於臨淄兮重  
揚威於莒墨雪先王之遺恥兮成霸強之偉績匪吾前  
身之故巢兮胡念此而不忍釋也重遺址而莫踐兮念

昭王之貴德也風蕭蕭而吹衣兮雲陰陰以將莫乘返  
照以旋歸兮神愴恍乎中路顧所乘之駘駕兮越臺前  
而縱步使瀏瀏之竒姿兮騫將行而淚墮嗚呼噫嘻沉  
英鏹光匪士之祥簡才棄能乃國之殃屈原悲憤以投  
湘祖逖慷慨以渡江困賈誼於長沙竄李白於夜郎寄  
遊魂之無地兮或茲臺以徜徉易水為酒兮碣石為觴  
招諸賢兮共酌昭王天與久兮地與長臺固可朽兮臺  
骨不亡





明文海卷三十

欽定四庫全書

明文海卷三十一

餘姚黃宗義編

賦三十一

居處三

逍遙園賦

有序

穆文熙

余舍東有園一區帶城下自為儒時與拱辰石君分  
席共業為鉛硯之所後相繼登第去比余既解考功  
郎歸稍稍作地館壘山石裒集詞翰日棲遲其間乃

未幾而拱辰倦於太僕亦謝病歸歸則無日不晤於  
此晤則習於幽事而委命順理怡情養性庶幾有逍  
遙之風余因據莊生逍遙篇為賦紀之拱辰覽之謂  
與樂志論唐子西語相輕軒也遂刻置臺端其辭曰  
伊予性之好僻兮開別圃於城隅築垣墻以周衛兮誅  
白茅以為廬蒔花竹以匝徑兮種菱芰以盈池懸桔槔  
於金井兮時自挽而灌蔬招隱以名吾洞雲鶴以號吾  
堂臺則有讀書遲鴻東山俯谿皆環列槐柳有雲樹之

蒼茫亭則有牡丹芰荷松蘿止觀悉斜帶清溪儼山家  
之行藏時其條風布暖紅藥繽紛朱明協候綠葉垂雲  
秋至而籬菊歲蕤冬至而蒼梅郁芬景緣時至興隨賞  
殷爾其偕我良朋契若蘭薰鷗冠草履褐衣苧襟相與  
臨花塢步芳亭撫白日玩青冥觀鯨魚聽鳥鳴數飛花  
零落英弄池水盪浮萍指點竒石較計陰明雲霞圍座  
鷗鳥不驚而或投博賭勝角奕取贏縱歌層臺蹴踘廣  
廷鳴琴深洞放鶴高城已而偃息臺端何慮何營酒泛

綠醅飯煮青精時復有墨客琴士畫史騷流詩談白雪  
圖擬丹丘譜探飛龍帖抹蒼蚪日有文事之起予了無  
俗務之交酬時燕坐兮箕踞長嘯兮科頭羲和兮御頓  
玄兎兮影留遽遽兮蝶夢擾擾兮浮漚方來兮隨分既  
往兮堪羞若夫五嶽三江勝地無垠梁苑金谷樂事紛  
紜金張之家炙手可熱許史之門吐氣成雲子雲著書  
而諛莽相如作賦而得金稷下臬鳴而千人辨折座間  
塵動而百夫生欣古非不有吾非不聞第以靜躁不同

趨舍有方或圖南以廣運或蛟賧以自藏苟所志之得  
適雖微渺其何妨吾故遵南華之遺訓於以逍遙乎此  
鄉於是拱辰聞之踴躍歌曰邈天地兮遠廬紛世事兮  
風嶼紉幽蘭兮吾黨撫桂樹兮城隅誓從子兮逍遙安  
所問兮盈虛歌既余復為之亂曰惟余之志子與侔兮  
惟余之園子與遊兮園有水澤被芙蓉兮園有碣石鬱  
虬龍兮火山焚不能為之藝層崖冰不能為之裂返巨  
雀於條枝脫蒼鷹於繫紲與子共逍遙於一世尚期不

媿於往哲

藥市賦

楊慎

蓬丘山伯七刀圭而通神奈園老宿品千二而稱珍何  
如蓉城之曰重開藥市之春若夫岐摯湯液和緩瀝滌  
采嘉林之嘉草拔芳洲之芳羞屏風水發書帶山抽人  
參三椹來自高句麗之國桃枝九折出於雋昆明之阨  
椒聊下虛星之舍果窳薦織女之樓逢茅龍之衛叔遇  
木羊之葛由檢本草之聖錄極山海之冥搜別有天棘

日精澤葵海藻火林之蔚炎柯雪津之擢陽草款冬叩  
冰而吐葩葶塵迎露而先槁青綸碧組蒼龍就食於甲  
辰素茵鴟藤白兔騰仙於辛卯帝休鬼霓蕩邪而觸憂  
神錦仙鹽駐顏而難老又不若剗犀截角拳翠削毛澄  
禺山之水碧醯樊桐之金膏鮫人泣珠而酬價狼臙鯁  
金而解橐神鹿兩頭飲上池之水靈鳥四翼歸金匱之  
韜莫不攀丹危而陟翠險霄仙的而下神囂涉淼淼馳  
革革刈翹翹伐丁香香草比於君子嘉卉方於女貞藤



名簡子花號長卿五芝色配乎五嶽六飲芳冠乎六清  
乃延巫彭招長桑飛絳雪擣玄霜已戎赤芥梓谷王昌  
蓬州塗定辭玄武張開光希夷出崇龕之落真多栖葛  
瓚之鄉黃足之鳥呼季玉而並復朱頂之鶴名令威而  
駢翔負局磨鏡之翁蘊桶講易之叟扶龜床於行阿策  
鳩杖於林藪嚴遵之芳乳平分王烈之香膏共剖是月  
也江波錦落火井星還楓瑟瑟而鳴籟菊英英而綴斑  
訪名跡於古昔啓藥市於重闕被開明廣都之野帶杜

宇天隳之山哀危螽於寸陰矜局竈於井谷布護天府  
之區蔓衍坤維之域八萬四千之人煙五十四州之謡  
俗國無夜戶之虞人有春臺之燠邵公程鄭之倫驥子  
魚文之服乍發劑以針龍奄飛符而擒蜮黃耆背鮫蒼  
嶂髻蝸行歌擊壤羣嬉聚沙成行鴈鴈學語鴉鴉毛姬  
餌葉鳳子藏花色輝九壁之錦光漾百潭之霞採思婦  
之卷耳折放臣之疎麻息風枝之不靜起露蓼之含嗟  
崔公之錦云遠華院之囊已遐既富矣韓康之肆寧蘄

乎博望之槎楊雄夢腸頓醒滯思於雕篆相如消渴歛  
涓沉疴於齒牙豈知西顛之盤露北方之河車哉有林  
間翁孺者起而為系曰黃能兮休入寢朱熊兮罷窺屏  
永道兮二豎載殲兮九嬰兮菊潭兮艷艷宴蓉城兮冥  
冥鴻安丘繼而作曰安期神樓散扁鵲陷冰丸銀筒昔  
誰蘊金瓶兮子殫謝驚蠶兮駐流電訪大藥兮浴還丹  
邀錢俸兮雀躍共喬松兮鯢桓主人聞之欣然稱蘭修  
容麗級獻壽升筵敬緝光誦奉以周旋

羅蔭堂賦

許相卿

矗雲峰之亢峙眇玉湖之澄涵孤城值其秀爽而隱居  
卜於其間菅茅上覆泥堵周環恒雨暘之淋炙缺苦蓋  
於東南主人仰屋太息曰狡兔三窟鷓鴣一枝咸克禦  
外侮而圖寧居矧吾將幹前蓋燕後昆顧無所庇吾廬  
乎爰躊躇其構思又般礪以殫慮表若天啓謀與神會  
繫樛木之長蘿方下縈而上延彼徒贅於有餘我則病  
夫不完爾乃解自樹杪援之蒼端補此罅隙紓彼糾纏

意祖少陵之詠巧奪媧皇之權老幹繫諸撓棟密蔓勻  
於疎椽柔枝盤旋以重復修條縷絡而黃緣初蕭森兮  
扶疎久蒙密兮陰沉旁翳蒼兮紛敷上盤結兮雍闕遠  
睇兮矯龍首而騫鳳翼迫視兮儼黃琮之間蒼玉春薦  
芳蕊可方杞菊夏布清陰弗讓修竹冬雪積而玉蛟結  
蟠秋風振而冰絃斷續晨則雲表之露下零宵而書檠  
之焰上燭殆造化有意毓茲堂之秀滌世氣之俗者也  
客有造堂下而進說曰上棟下宇中古盛制子獨矯情

因陋仍廢夫瑣瑣數椽革而版之曾不費子下筋之需  
潤筆之賄也主人駭然而笑適然而興顧謂客曰昔常  
議斯役矣圖厥新恐彰先陋而競俗侈葺以故懼蹈前  
愆而貽後累又嘗博觀今昔之變矣耿耿巨廈巍巍崇  
宮拔地千尺在天半空計其壯麗悠永將與金石者同  
亡何勢窮理復化為塵蒙而已矣而此堂特借蘿以補  
茆任造化之經營役陰陽以刻雕潛德培其本餘澤潤  
其標吾聚族處於中也寒露不吾淒赫日不吾驕雷電

不吾震撼風雨不吾飄飄容與委蛇其樂陶陶矧其易  
故增新我財不靡巧構密架人力不勞惟歷歲之愈久  
則維持之益牢蓋造物者報其功則斯堂方就圮也而  
子得無以吾論為過高乎方將結陋巷為芳隣追巢居  
於太古味道德之腴狎詩酒之侶標俗子而出諸戶高  
臥濶視藐富兒之土木齷齪鼠壤蟻垤無足數也言未  
既容謝曰命之矣逡巡而退

居然亭賦

并序

陳鶴

夫刻楸之室未足娛心塗金之居聊以適目若以臨  
虛取悅矚遠抽思倚薇風以送歌抱松雲而舒笑則  
九華三章無以肆其觀含芳永光但以章其麗契道  
之士斯何取焉西淙洪公錄浙參事身逐塵軒而心  
留霞谷蓮船載月長為湖上之賓珠履乘煙幾作山  
中之客偶於淨慈沙門傍求寶域廼得翠壁玄墜環  
襟川麓構亭循性目曰居然蓋意取朱詞情方鄭隱  
徹牘之頃則散屨搗詞集俎之辰則聯裾協樂詞不



任僻樂不忘憂誠希代之宏才擅古之通人也鶴耽  
幽成癖致曠遺生爰涉芳亭頓空氣想遂營燕語用  
記名區賦曰

惟人統極含采潛靈居仁作靜縱化通冥交詳即昧接  
逸若醒迺有佇情丘壑結意園林聯芳襟於安石踐幽  
踪於管寧寄丈人以怡志托傲吏而遺形俯蘭洲以命  
記緣蜀嶺而著經是皆臨物以取適亦因勝而流馨爰  
瞻斯宇業業停停前控西湖後帶南屏六橋遞碧雙峯

送青盤坤方之寶軸依營室之華星列垂雲以為戶羅  
修榭以為櫺草入簾而舒綠泉穿幕而呈冷蓮奪花以  
長麗蓄移春而不零蘭香散麝松濤震霆蕨被九畹櫨  
薄三冥捋椒實以祛穢采精苗以引齡矯靚雲翰俛玩  
沙禽薨薨軫軫雍雍嚶嚶霄鳶較翎於鷦鷯洲睢叶和  
於鵲鵲屬鷓畫奮鴉鷄宵鳴彩鸞巡簷而覲客玄鶴遶  
砌而隨人復有白矰黑鱸蒼鼬黃膚獬狔歛而據穴  
獼猴蚘膠而經林麋擇邃以陸梁羆居曠以橫行仰見

飛崖躡巖岵嶽嶽紫迴九曲積疊千層俯觀靈巖秀  
洞崿然天成碣礪碣砉嶮嶮嶺營含輝流采雕玉鏤金  
若玄宮之四起猶青蓮而長生晴則秦風西至旭日東  
升萬象在望皎然以興雨則蘇隄走靈葛嶺出雲星日  
蔽耀雷峯避形梯萬松而莫上指三竺而無憑若夫東  
引青波南望錢塘西通虎跑北揖初暘矚劔門之桃花  
羨孤山之草堂縱四顧之無極達一嘯於蒼茫時或取  
魚為俎采菽為豆卣坎齊陳灑離交奏於是集賓僚叙

故舊跡飛巒启重牖車馬喧闐瑠璫擊鞦延賞良辰盤  
桓芳晝飲不執禮樂不偕時或酣而傴或奔而嗤或倚  
或坐衣冠參差有凌虛以娛志有探幽而怡思有倒憤  
以調歌有臨流而賦詩投壺博塞藏鈎圍碁雍容上下  
命爵傳卮呼五白於一擲決百戰於斯須頽然而臥蒙  
然而迷曾不知天地之為廣與日月之有推移雖古荆  
臺之遊雲替之馳會稽探禹濠梁觀魚樂則樂矣亦不  
能旦夕而有焉若乃公驂暫駐案牘輟書遊駢罷騁亭

月長虛嗟往來之不常任去住而自如激流泉以濯纓乘  
飄風而振裾拱北極而思君念西淙而懷廬道援周孔  
文述劉徐進抗匡衡之疏退驅李耳之車馭萬化以容  
與翔千仞而躊躕人知斯亭孰識其居人知斯樂詎知  
其餘斯則公之泉石也而非賓客所能與哉

岳陽樓賦

并序 李濂

丁丑之秋余客巴陵郡守黃侯巽設宴於岳陽樓酒  
既酣侯洗觥揖予曰古今達人勝士登遊留詠者多

矣顧皆五七言近體而未有賦若有待於公也余固  
辭不獲乃倚檻延佇援筆立就酣墨潦草情景罔盡  
曷敢當衆賓之一噓乎

巍乎鉅哉斯樓之為勝也枕巴山面洞庭俯龜鼉瞰川  
靈卑九霄隘八紘應翼軫於咫尺接衡巫而與平波濤  
撼之而不動君山對之而為屏曩余閱圖經而向慕今  
始艤舟而一登翩逸思之浩發欲跨鶴而上升曰登高  
而作賦非賤子之所能且夫豫章滕閣九江庾樓黃鶴

奠諸鄂渚疊嶂峙於宣州皆天下之雄構詎斯樓之可  
侔極百仞之孤高肆萬言而難述聊凭欄以縱觀忽變  
態之層出合青草湖名與雲夢滙洞庭而為一倏朝暉而

夕陰滂沃天而浴日突中流之青螺乃有似乎黛髻眺  
黃陵之遺宮望瀟湘之遙煙鴈嗷嗷以南度鷗娟娟而  
暮還吊皇英之二妃泣碧川之潺湲帝蒼梧而不返留  
叢筠之淚斑憶牧羊之蛾眉寄龍宮之尺牘擊橘樹而  
啓扉露紅粧而駭矚誦高唐之麗篇歌湘靈之妙曲淒

楚調於行雲鏗瑟音於佩玉杳魂夢之徒勞何大雅之  
能續事荒誕而靡經非君子之攸錄躋范公之名言謂  
江湖與廊廟矢體國以忘家故先憂而後樂叶倘登樓  
而念茲庶有警於不肖客已陵而訪竒睇飛甍以舉觴  
仰希文之清風猗山高而水長嗟滕君其溘逝垂善譽  
於湖湘樓以文而增勝文以樓而益彰欽先民之懿則  
嗟君民而弗忘采渚蘋以薦潔擷汀芷而懷芳指九淵  
以為正雖留滯其何傷諗登臨之志士寧無感於岳陽



玉屏山居賦

俞允文

夫何崑嶷巋巖而寡麗兮挺孤秀於平臯璠珎之標  
炳以遺照兮聳修屏而建標面文嶺之崒岈兮帶二谿

之淪坳

二谿文  
谿武谿

森蔚蒼之菁葱兮掩霞芬而上交託荆

豫以曜質兮應斗極以示兆固缺紀於長篇兮亦抗竒  
於近郊伊濬哲之攸止兮肆編茨而搴茅葺芳槿於扶  
援兮羅穹崖於軒棹豈取路於華閭兮每收聽於林巢  
陋區中之委曲兮獨延覽以逍遙山盤盪以錯峙兮象

瀆淪之涌濤，修氛嵐之靉黳兮。羗近失乎岑，菽泉濛濛  
其飄灑兮。鬱翠霧於曾霄，鳥謹鳴而啁枝兮。猿淒吟而  
擁條，送流月於秋渚兮。覲升陽於春翹，乍容與而休精  
兮。佇惠風以自陶，願冲志於典墳兮。滌煩想於喧囂，漱  
乳竇之積液兮。咀瓊芝以為膏，循四序以為則兮。混萬  
族而不怵，固忘己而自適兮。匪違人而后高，匡匡智貞  
觀中至

廬山遇異人曰：此陰山也。不  
如玉山，遂詣玉山果得道焉。別谷而遙興兮，度虛度隱  
居三顧

山  
偃蹇於巖，椒應真

唐武德間僧，道信飛錫  
結庵於潮山，通天巖。

飛錫而冷

冷兮瑤

音永嘉中有王子瑤者修煉於玉山

滅景於寥寥苟涉無而反經

兮固狗有者之所嘲諒伊人之濬哲兮遵中和之所操  
求昔士之所迷兮咸永逝於重幽泯心跡而齊同兮選  
自然之至要聊援翰而宣詞兮庶揚蕤而靡彫

卜居賦

徐應雷

登高岡以四顧兮何域中而非吾土嘔濁世之塵勞兮  
曾不可與偕處願長往而獨立兮身飄飄其輕舉念婚  
嫁之未畢兮返余步而延佇雖浮湛金馬之門兮實厭

承明之廬京塵坳堞而襲人兮素絲荏苒而涅如嬰沈  
痼而弗瘳兮抱慰腎而弗舒涉吳山巔臨長洲兮芳草  
摧而菹如干旌絡繹而在郊兮日莫懂懂而不虛黃鵠  
離哉其不可追兮絕四海而遵渚晝一曠而夢無涯兮  
放志意以自娛神愴恍而上升兮捫青天以摘白榆帝  
高尻而覲聽下兮雲氣皓曠而曳婁罡風烈烈吹我寒  
兮肉身惟怯而不可尻涉流沙以濟白水兮咎崐崙縣  
圃之有無三老贈我以一丸兮再拜欲餐而躊躇碼其

東而峨眉兮歷棧道之崎嶇五嶽芝菌其萎兮有癯者  
過而不取投長竿於東海之外兮珊瑚叢蔓而不可獻  
六鼇戴三山而下上兮颶母歆騰震盪而不可廬秉禮  
樂以行化遠陬兮又不禁傑侏尨離互作而烏烏雖達  
人無適而不可兮吾不能遽忘桑梓之墟去去不忍遠  
兮歲時往返而遊行挹長公之高芬兮種橘千棵剡棘  
為杵青黃雜糅而文章兮犯嚴霜朔吹而逾爛叔穹亭  
於樹杪兮標楚頌而得所願耽寂寥而私自憐兮誰與

共此燕燕造物之與遊兮漁樵之與伴探洞壑之宵冥  
窅窳兮出而憇磐石之矸矸澗瀨雨歇而淙淙兮山寺  
鐘鳴而投一飯野人勞余以紅友兮浮太白而無奠參  
太毓而習靜兮采芙蓉於天半恭承孔聖之祐貺兮既  
霍然而病已又申錫之以麒麟兮徼福施於孫子病名  
香以滌慮兮漱寒泉而叩齒采茶及其旗鎗兮白瓷淪  
之瀾瀾遂初衣而薜荔兮雜蘭蕙與蓀蒨願隨毛萇以  
探張公兮及林屋而餐石髓登縹緲而御長風兮七十

二峯白雲莽莽而不止於是返而宴坐日月曠朗酒至  
自斟詩成自賞間有幽人兮如清風颯然而至歎曰先  
生五湖長也



明文海卷三十一

欽定四庫全書

集部

明文海卷三十二

詳校官編修臣錢樾

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣石鴻緒

謄錄監生臣張濤



欽定四庫全書

明文海卷三十二

賦三十二

居處四

太白樓賦

有序

陶允宜

萬厯元禩歲在癸酉會稽山人將再上於春官乃與  
胡先生何文學者同舟而北九月九日遲於濟上登  
太白之樓山人慨然而歎先生文學曰吾子之歎蓋

嘆魯也山人曰樓以太白何更魯為二客曰吾聞登  
高作賦盍賦之山人曰唯唯

惟重陽之佳節兮想龍山之舊遊迺舍舟而就陸兮囊  
茱萸以消愁歷三橋之屈曲兮步大白之高樓披雲日  
之蒙翳兮據天壤之上游奠疆域於徐兗兮應列宿於  
奎婁背渤海之巨浸兮面秦岱之崇丘惟東嶽之截嶺  
兮映帝闕而紛糾麓蜿蜒而斷續兮水委蛇而迸流闢  
岡壘而原陸兮表任城之名州總輿圖之碁置兮羌特拔

其無儔矧茲樓之鼎建兮擁睥睨之上頭超靈光之竊  
罪兮聳嶽雲之飛浮對大庭之雉庫兮入玉虛之淒颯  
嗟往者之不作兮胡斯名之久留於是先生目余而問  
曰甚矣夫魯國之多材也蓋聞義皇畫封自彼魚臺軒  
轅壽陵石象崔嵬少昊宅其東畔陶唐祠其西隈漢皇  
受命而璇壇秦皇頌德以珉碑此帝皇之極盛咸璀璨  
於常彛次之則有伯禽䟽封僖公獻馘郊子紀官衛侯  
徙國梁孝躡躑於棲霞魯共拓基於故壁此侯王之已

事亦照耀於方冊其人則有展禽和惠叔孫禮儀韋賢  
燕翼疏廣知幾黃石方平起仙靈而爭竒丙吉魏相握  
鼎鼐而聲蜚其豪俠則有陶朱別業孟嘗遺署射戟賈  
溫侯之勇鬪雞奮季郈之距蔣生緣開徑以養高朱雲  
因折檻而起譽彼千載之名流蓋宇內之人傑何影響  
之悠悠獨李君之烈烈言未竟文學起立獵纓而前曰  
先生之旨謬矣夫功業之於文章果孰暫而孰久矧富  
貴於一時視吾身於何有若帝王之餘踪與賢聖之陳

迹六音俛以無聲五采黯以無色獨篇章之為用比雲  
漢之昭回躁者遇之心懌怒者覽之顏開邈風雅於三  
百迄漢季而中衰恣六朝之綺靡逝頽波之莫迴迨武  
德興貞觀生氣絕而復蘇自匡山之崛起揮遠駕以長  
驅挾風霆之怪鏢召神物以憑扶爛筆端之蜀錦吐頷  
下之驪珠走一介之布衣奪赤幟於中原搜大澤於雲  
夢鼓長流於荆樊擬東山之安石號太華之青蓮入江  
淮而容與探齊魯而流連繫四明之狂客主當代之玄

言忽傾蓋其若素締分誼於諸昆當其登斯樓也吐吞  
滄海笑傲乾坤弄初陽於日觀拉真人於天門挽長虹  
而為帶呼明月而可捫偕浮丘與安期將稅駕於崑崙  
視碣磔與大沫羅几席之兒孫於是撫劒譚詩對酒論  
文詞高白雪氣薄秋雲策黎眉於絕境

黎眉見  
公詩

拜堯祠

於南濱弔石人之長跼覽歌舞之繽紛咏半月之崇臺  
揚陶公之芳聞勒貞碑於廳事記風俗之汙汙

已上皆  
公任城

事將翱翔於物表豈齷齪於人羣爾乃單騎入都明皇

召見中夜披衣詰朝賜宴踏花萼之危梯醉芙蓉之別  
殿鼻齶齶其如雷目閃閃而為電忽奉制於俄頃馳詞  
鋒於百戰決江河其不停紛綵色具相絢力士為之更  
衣太真為之捧硯天子神驚宮人色變分寶炬之華輝  
歸金鑿之深院爾時庶臣御馬天官進饌五侯執鞭七  
貴捧冒爭趨候其中涓或十日而不面獨賀監之深知  
尤故人之戀戀於是鳧繹改觀東蒙生色汶濟洋洋徂  
徠奕奕惟茲樓之寵光迥千門其疇匹悼古昔之塵埃

如溝中之餘瘠子胡舍其長而競其短知其白而守其黑也先生憮然目瞋面赤欲發一詞噤未得出山人恐文學之矜而先生之屈也徐而應曰子謂樓之得名於白耶抑知白之獨名於樓也夫景星之芒孰與夫日月之光世主之褒揚孰若夫函夏之烝嘗濟固魯國之域而吾夫子之鄉也闕里閭其閭闕曲阜峻其室堂顓邾列其廊廡齊宋衛其藩牆萬古傳其子弟六經煥其文章故入其門者多至於三千治其業者並振於漢唐猗



謫仙之殊質挺光岳之精英或取裁於狂狷可庶幾於  
中行使沉潛於彥聖綽左顏而右曾若子輿之芳軌將  
與之以爭衡然而瞠乎後代眇矣孤生身不逢其輶轍  
足未履其門庭訪相如於酒壚寓子雲之玄亭肆風雲  
之變態詣月露之音聲心怦怦而獨賞神恍恍其靡寧  
矯鷲鳥之雄飛阻潛龍之遐升故中年竄於夜郎末路  
極於塗城既保全於郭令復訣絕於陽冰坐清江而撈  
月托駕海以飛鯨類莊生之幻夢甚王粲之飄零蓋美

玉而靡琢亦鍊金而弗精是可以快雄談之資斧而未  
可以標後學之準繩也是可以競溫泉涼談脫絕於種  
類而未可以並太和元氣布護於絃絃也念斯樓之亢  
朗樹城上之孤鶩鷹隼窺其戶牖燕雀掠其丹青夏炎  
炎而觸日寒颯颯以飛靈延金飈於八月送玉魄於三  
更涉盛衰之相禪觀往來之無停所遊者江湖之思客  
所藏者騷墨之篇銘稀西崑之琬琰乏東壁之瑤瓊香  
清廟之敦彛寂武庫之甲兵齊崇隆於紫閣謝廣邃於

玉京奮峻嶒而獨出，悵危險而難憑。較地位之高爽，與  
聲價之重輕。歸樓名於太白，何比擬之中情。視宣尼之  
矩步，猶雲物之去太清。顧往跡之紛沓，亦奚暇於他評。  
於是先生既喜文學，悅服哦天姥之高篇。歌襄陽之艷  
曲，倚畫檻以開襟。俯清流而縱目，傾竹葉之新醅。向東  
籬之黃菊，聽舟子之張帆。足將行而欲縮，倘倡和於長  
宵。願飲衾而就宿。

歸來堂賦

朱應登

緬茲堂之攸建兮肇錫名曰歸來欽嘉邈之時義希明  
哲之所懷繫堂中之人兮固臯契之上材遭昌時以振  
奮兮緣天路而徘徊轡龍虎之文章兮呈道德之瓊瑰  
信中情之好修兮矢貞志而靡虧歲曖曖其將暮兮芳  
烈烈而彌滋既姱麗而鮮儔兮要非時之所宜嗟時俗  
之難周兮衆比同而恥獨謂忠信以為頗兮指潔清以  
為濁亮恥獨亦何傷兮患偽滋而真惑觚可破以為圓  
兮繩可引以追曲何孤行之熒熒兮迺惴惴而棲木彼

烈士之耿介兮務矯俗而徇名逢忠諫以捐軀兮讓感  
遇而戕形和重劓於獻璞兮由構難於結纓昏肆直以  
伏劔兮種成謀而蹈刑遷逢怒以下腐兮陽上書而自  
明然皆信道以昧權兮故罹殃而速傾惟哲人之先幾  
兮揆進退而適當也知受生之有涯兮懼寵祿之踰量  
也進懷憂而畏讒兮退將從吾之所向也返初服以徜徉  
兮不吾知焉其何病也覽衆女之善妬兮羌佻巧而  
多言孰蛾眉之可恃兮沈憂積而罔宣誓淪謝以游衍

兮雖貧賤而不遷竭馬知於銜轡兮殘純樸於犧樽固  
莊生之所謂兮實繕性之本源庶永言以奉斯兮縱九  
死亦何難誦同人之先號兮覽道家之明忌諷武公之  
悔過兮遵宣父之求志宵炯炯以延佇兮候將旦乎於  
邁抑吾生之不罔兮曷駢贅之為侈相宇宙之無窮兮  
傷寓形之不长不撫壯而策勵兮恐修名之不揚鷓鴣  
鳴而陰至兮白露隕而為霜心感時而增惕兮目睹物  
而臚情吾將遜堯舜使前驅兮揖周孔而隨後要回點

以為徒兮謁義文而占之聳巍我之籜冠兮製委蛇之  
蘭佩被中正之芰裳兮襲溫恭之荷衣闢文藝以為圃  
兮崇典籍以為臺飲予馬於義津兮晞予髮於仁堦續  
小山之招隱兮歌泌水之樂飢望咸池而振步兮遡閭  
風以陳辭撫吾躬其有獲兮顧外此將安求信榮辱之  
所如今吾將觀之造化重曰歸來歸來吾堂闢兮層櫺  
疊榭飛栱翼兮奕奕恢恢麗以則兮周覽八牕九垓赫  
兮風雲月露昭暎兮嬈娟奧秘紛埃息兮情暢意悅

形神適兮假日永年不知其極兮

登玄覽閣賦

有序 安紹芳

紹芳子生而誕靈長而鬱志歷落崎嶇伏匿山澤乘  
春散矚登玄覽之閣徘徊慷慨悵然有感爰為之賦  
伊春陽之煦煦兮漸淑景之熙熙羨萬卉之葳蕤兮欣  
苾苾其俱馥爰憑高以縱睇兮暢形神其若怡山籠嵒  
以葱鬱兮水滉漾其瀾瀾繫白羽之鷺鷥兮惟玄鳥之  
飛飛瞻停雲之旖旎兮俊變隼其若垂披條風之溫燠



兮澹飄忽而吹衣覲麗景之宜樂兮胡躑躅其憂思哀  
時運之未逢兮悼畏路之嶮巖何速邈而偃蹇兮徒蒿  
目而歔歔聊憑欄以徙倚兮玩杜若之菲菲望美人於  
天末兮安得解蘭佩以相貽嗟晨晞之易邁兮適晝晷  
之遲遲感時序之倏忽兮形若稿而自嗤顧人命之易  
衰兮俟河清之幾時悲青歲之無聞兮懼朱顏之或馳  
讐往轍之既蹶兮猶來者之及追彼康莊之未騁兮德  
驥見哂於猶狸搏扶搖而鍛羽兮威鳳速諂於鶩雞志

固匪衆之所闕兮又奚恤乎世譏寧臯俗而尤人兮甘  
棄置其若遺恥窮途之涕泗兮差溷跡於滑稽獨低徊  
而慘惻兮悵中心其若迷苟天命之或然兮雖戚戚其  
何裨澗阿可以考槃兮衡門可以棲遲諒剝復之相乘  
兮肆秉志以待期遵聖哲之遐軌兮詎困窮而或虧

煙雨樓賦

有序 王文祿

煙雨樓五代景陵王創於彪湖西廢我明嘉郡守趙  
公復建於馬當湖中南曰鴛鴦同一湖也壬申秋仲

重葺經畫本兵憲劔南沈翁且賦之王生文祿步韻  
隘塵埃之卑棲兮遡彪湖以盤遊振雜佩以凌虛兮渺  
瀛渤之十洲瀼白雲之英英兮豁清都之瓊樓漱三光  
以艷兩間兮漾一碧於四周移花萼於相輝兮縮海湧  
之虎丘旋靡而如壁兮湛滌泗而不流總水輪之乘載  
兮連大地之俱浮浮生洞悟能幾兮畫船紛泊於水滸  
臍有先憂後樂之希文兮將無吸海噴珠之李杜靄輕  
隴而凝煙兮魚龍吹沫而霖雨瑩粼粼之水晶宮兮倒

影青天而作侶四時朝暮之靡恒兮皎月沉而日麗儵  
煙雨而忽開霽兮水氣溢而互為晦明肇景陵之創兮  
繼馬當而再成棠陰散而卿雲興兮累層臺而飾丹甍  
恍若空中之樓閣兮倬銀漢以呈章縱萬卉以待陽和  
兮鄂韡韡其芬芳壯東南之砥障兮擎玉柱而跨金梁  
想卷阿之伴與兮歌喜起於明良森嶧桐於高岡兮招  
苞鳳以來翔沈兵以淨寰宇兮烽煙淡其永息霖雨之  
潤膏兮鴛鴦盪而雙集湘靈鼓瑟兮馮夷按節飛仙至

止兮亦不怡  
憚錯蘋蓼之紅白兮  
埒梅菊之早遲  
及滄桑之未變兮  
爭硤瘠與腴滋  
稼穡維寶兮  
胡寧茹芝磴  
級霞蟠兮迎風  
歷茲凭闌  
悵望兮曷殫遐思  
豈玄圃暨閭苑兮  
盡草瑤而樹琪  
浥煙雨化甘露兮  
一滴甦乎疲  
痍嗟彼勤農兮  
病於夏畦  
北懸金臺新極兮  
五百昌期  
雲臺麟閣兮  
際雍熙

藏拙亭賦

陸容

陸子稅駕南都  
備官逾月  
賓客日至  
絡繹不絕  
禮或簡

於逢迎物或畱於舖啜啓居從容言論迂濶然而上不  
聞指其驕下不聞病其褻稱譽風聞謗議景臧始訝而  
求之曰吾其非故吾也耶蕪人乎未能炙手乎不熱而  
人之遇我何遽別耶豈昔者昂昂類傑而今屈其節諤  
諤類訐而今結其舌耶抑脂韋圓滑而匪昔之易缺垢  
污蒙蔑而匪昔之易涅耶將易誠以譎易剛以劣而滑  
稽以為哲耶茲數者殆非也彼其羣姝爭寵粉黛羅列  
市人爭利錐刀瑣屑於是乎蛾眉見弃流涕哽咽良賈

不售甘心折閱昔吾居禁籠之地蹈聲利之轍既不能  
夤緣以媚附又不能周容以交結而獨株守一隅以求  
自別是宜鼓吳蛙於積潦吠蜀犬於飛雪也今幸而投  
諸閒散脫去羈紲挹鍾山之靈秀守高皇之宮闕下無  
譏議上無請謁神完而體舒心逸而志悅况乎花木媚  
我以姸妍亭池假我以清徹經史在御壺觴亦設可以  
養東漢之節義采江左之高潔徜徉其間用藏吾拙則  
吾於世亦何望之缺邪乃歌曰鷓鴣未化安一枿兮狡

免已死塞三穴兮有美斯亭可以藏吾拙兮又曰黃鐘  
鏗訇醜塊鍊兮綠耳飛騰笑跋鱉兮命之不猶彼胡訾  
吾拙兮客有聞而和者曰犧尊青黃木之孽也海圖波  
濤帛之裂也彼既失性無寧守吾之拙也陸子於是得  
意忘言失聲一啞遂書其事於斯亭之枕

後長門賦

王樂善

排太紫以通籍兮昉微靈於天孫肆蒙幸於嘉采兮猥  
代匱於下陳惟女子之事主兮繫載德而載色緬坤儀



之述宣兮敢溜蠹而愆則叩奉君之清燕兮頰遂君之  
壺教通貫魚於小星兮寧屯膏於煬竈睫二姚之遺矩  
兮宵振珮於雞鳴冀蒙成而有相兮懼憎子以同夢陽  
春之華滋兮日鏡融而駘蕩恩暉煦而拍拍兮誓萬年  
其可亮詎福逾而愆積兮曾何容於擢髮廓天覆之並  
包兮尚蒙恩於紫闥唾咳浪其洪濇兮誰可使為束緼  
戴高天而循墻兮日媯妍而待盡低羅幙之瑩煌兮襲  
蘭茝之芬馥緬金屋之前模兮君不偕而忍陳援雅琴

以銷憂兮寄幽臆於新聲嗟遠君而誰為虞兮中操縵  
而涕零豐隆殷其軒鉉兮驚紫輶之臨造九光照而隱  
約兮乃宵行之熠燿愴怛侍於中宵兮承恩借而薄從  
刻中道而驚寤兮耿蘭炷之熒熒涼露隕於枯楊兮訝  
閑庭之秋早春然顧於閨風兮應清颺之崑峭明月皎  
其流輝兮照孤影於空堂蟋蟀鳴於東壁兮忤壹鬱余  
排傷數尤悔之歷歷兮冥附心而自悼維聖明之雄斷  
兮敢希恩於回照顧從一之孤悰兮矢萬折而朝宗即

著簪之終委兮亦沒世其有徵詞緣情以詷詷兮詎白  
華之敢託望九乾而抒悵兮庶有取於臯鶴

綠牕賦 王樂善

夫何一美人兮寡獨留兮中谷衆芳咸有以發舒兮曷  
獨為此局縮峯盤盤兮石如玉撫嶽崱而愁春陽兮翳  
此樸遯葺木蘭以自藩兮延薜蘿而屋之嗟坎壈而無  
家兮紉蘭茝而服之檐攝葉以儲與兮謝鉛華於曼睩  
捫鬢髻而晞惠風兮噫其遲暮紛余既有此修姱兮惜

違時而莫畜踉位悄其無侶兮來明月而往復悵婉孌  
之調飢兮日盤辟於資葦緝江蘼以充虛兮託遐情於  
采綠蕙性綽其孰憐兮冰心齋而孰悟芳澤具而孰容  
兮控幽棕而誰告日疊疊習其過中兮迴去我而不偕  
鴟鳩送春以春歸兮青陽易而恢台紅芳鄂其葳蕤兮  
郊從風以紛飛余萋約而紆軫兮重抽思於芳藹之變  
衰傷韶華之易零兮時一往而不來肆冰泮以桃梅兮  
俄驚心於標梅羗送目於行雲兮愴怳而羞自媒豈裊

躬不逮古之人兮抑膏沐之未諧也將我辰之不淑兮  
果蛾眉之多垂也把平蕪之綠色兮居怏怏而徘徊氣  
輾轉而靡鬯兮心絳結而不開縹綿綿之相屬兮浩渺  
渺而無垓藐冥冥之不可測兮來葦葦而彌恢紕煩寃  
以為纏兮翩蔓蔓乎不可裁四序冉冉以遞遷兮汨莽  
莽與靡草以同灰老遑遑而漸迫兮浩惆悵而傷悲悼  
年歲之不吾待兮豈女子之善懷吾將遵微行以舒天  
紹兮睇鵲巢之居鳩也俯新川以被憂兮又浮陽之並

浮也鷓鴣倉庚曾何知兮鳴上下以相求也余獨為此  
孤截兮如石田之不有秋也生而願為之有家兮得無  
為二人憂也貿貿隨波靡屆兮孰是人斯而不紼之舟  
也苟橋運實為此隆施兮固非人可戚而仇也倘力命  
之不能迭而勝兮又何庸計去住而辨夷由也重曰闕  
彼王睢在河洲兮變此淑姬滯樊丘兮冥冥飛鴻羅無  
囟兮鼠肝虫臂順所投兮風筐月杼以自謀兮秉遺穗  
滯食可侔兮鄰燭分輝聊淹留兮漆室含恤何當瘳兮

臨風抒悵畔牢愁兮委運乘化與造物者游兮我思古人俾無訛兮

假山賦

黃猷吉

臨安上郡都會名區覽山川之佳麗開高堂之畫圖湖蕩漾以浮碧通太液而東注山排捷以送青接天台而南去羨勝地兮如斯供主人兮樂胥時肩輿而短棹收湖山於肺腑侶麋鹿與魚蝦忘形骸於塵宇顧歷覽兮不足乃收拾而歸與移湖山之萬頃列咫尺之盤盂一

拳太華一勺江湖峰嵯峨兮聳百尺而有餘壁巉巖兮  
懸數仞而難踰藏虎豹之阿丘而風雲時噓列神仙之  
洞府而煙霞晝居竒葩異卉映林壑而爭舒好鳥幽禽  
隱深林而對語勢曲屈以勾連杳深邃而莫知所如形  
變態以恍忽忙兩眸而難為有無胡斗室之經營生無  
邊之佳趣如入乎蓬萊之三島天台之三萬六千丈而  
一遊一豫奚羨乎十里之蘇堤三百六十之臺榭而以  
遨以娛此假山之大概而難紀其餘乃若紅笑綠言暉



映齋閣春光富也槐隔日而生蔭松過軒而度涼夏陰  
濃也木葉脫而石出月庭寒而色深秋容淡也雪花細  
綴而石膚斑梅香暗浮而木生氣晚華新也此假山之  
真景視湖山兮何如至若鉤簾憑几挹青光而琴書徘徊  
瞻眺窮四際而長盱奏笙歌兮聲細飛羽觴兮醉呼  
入丘隅兮覓句撫卷阿兮迂徐此假山之真樂彼六橋  
三市兮何殊噫嘻吁昔湖山兮帝王所都茲弔古兮滄  
桑幾枯觀古今之代謝兮良可慨夫彼長安之皓首兮

將何為乎維假山有真樂兮毋俾荒蕪苟厥心罔歆羨  
兮奚適匪吾

燈市賦

有序

吳伯興

今王正月燈會上元當年運之清夷藉聖明之光飭  
其晴開甲申輶九市而出游冶之百色也則若法雁  
吐珠神龍啣燭金標轉力寶界迴新於時卿士約隊  
且觴且咏小人密倚或鼓或歌予小子既自公而多  
暇疇有政而必聞乃邀好友減人從以微逕弛冠裳

而擊袂談深佐酒夫亦極其致矣而山陰雲間清人  
興寄各獻所儲响如也余唸而序之聊取機於映賞  
因緣生而發悟蓋太平之樂事無涯一瞬之新懽易  
庀媿予官之淡淡當纏徽之晬晬滌滌滯慮於榮觀敢  
效陶歌將追歡於良士并佐虞箴云爾

睠神都之寶勢承造天之玄居樹華闕於黔霄鬱益益  
於層虛金臺值乎銀潢玉河睎乎歸墟悅瑤宇與岩嶙  
酌允鑠而樂胥祀皇德於周成豈其鮮終而僅有初是

日也氣暎葭瑄星正春辰青陽衿乎冲和太皞棟其威  
神物孕寧而改舊人退機於若新冰將泮以微流氣無  
肅而有仁聖天子登三緯地乘六御天考月令之所宜  
究休佑之所同第從臣之椒頌採太史之觀風將以望  
杏瞻蒲敦耕勸農爾乃鳳蓋琴麗象輦建較郎將鼓而  
虎戟交臚人圍而九賓重究濟濟之皇儀展穆穆之帝  
容藩國要荒辨等以入璧羔皮帛各獻其贄乃羨羣后  
於東除輒機宜而問質曰萬物之爭揚春氣喜而自

生倘民黷之未捐何以稱陽節之淑清爰抗稜而布德  
蒸霞液而賑嗇荒束帛欲賁乎丘園諫鼓新開於明堂  
民望如草而澤如春僂天道之皇皇於是皇心歡浹太  
牢斯鄉春風風人其樂愉愉化衍而流遐鷲天區天子  
乃肇年穀之豐登裙有唇而偕樂開節假於黃扉引春  
光而駐脚時則景星煜煜爰璨於蕊焱風散鬢雲英間  
錯紫磨素霞十色圍空天門呀然混沌欲鑿曰端端而  
上春臺筵窠窠而開油幕欲接通天之梯不閉萎蕤之鑰

鬪縷之香繚繞龍川之蠟方灼儼翠筑之葱菁并蕙華  
兮交萼出珊瑚於鐵網問隨侯以歷落想流珠於丹竈  
現莊嚴之瓔珞燦乎若五金在鎔翔陽激艷而冲融眩  
乎若神漢湧璣宙喬雲以芬靡晃乎若白榆暎曉而蕩  
銀波駐芒穎之紛拏靈乎若仙掌巨靈之巖負闕觚瓚  
而紛聚至如紫宮列宿環彩景彰虹霓迴帶激日流光  
栽菡萏於倚雲噴梨花於霞觴綴碧紗之火棗舞星球  
於錦襠簫韶奏兮鰲海繡節列兮蛾房蕙酒萬斛兮滴

珠璣雲炮千丸兮琴霓裳望觚稜之金爵起蓬萊於中央  
目眩轉而欲迷依天表以洋洋若絕地之行難人顧影  
而聳軀浮十步而一息拂埃塽而載驅各蹶跚以結襪  
擬飛蝶之栩栩井里綴鐵橋而如織門戶光靈池於有  
無等風食於魚子走步帶於青驢競作樂兮宣馬上有  
才情兮誰匿諸繞東華之樂事頌堯仁於康衢乃其場開  
九市貨別三條闐城溢郭東西叫囂裂繒結綺拋彈飛  
鳶狄鞮旋舞角觥絃么器品則有哥窰秦籥周鼎商彝

瓦爵銀瓶金蟬玉貂書連於屋牀叠通闌驥子魚文鱗  
萃表標鉛鉛銅錫麗於星寶冢琛幣湧如潮熒隆隆之  
火井吐金景兮雲歔燒栢子之銅爐織冰室之鮫綃青  
珠向風其欲乳瑪瑙瑠日而轉驕騰酒車以斟酌齊宮  
商於雲翹豈分艷於十三樓漫爭勝於二十四橋蓋如  
寶坊之布金烘六合以為窯爾其冠帶鱗起駢鞞憑輶  
控寶鉸而纏金羈綴錦帶而懸吳鉤履躡兮飛雲鳴佩  
兮琅球比懸璃之窻目類芙蓉之照秋千唱萬隨從颺



曼延于于喁喁與雲流連跋躑躅魚貫櫛扇絲牽鶴蓋鸞  
吹眇若騰騫乃出金而擲璧進舞市而御歌宮發皓齒  
於哇咬娛密坐而撾鏞莫不羽鬣犀紕露紉練恰趾豸  
轉增芬澤微發既僂佻而便娟亂芳鬱於五風亦微眺  
而連跽等金石之齧同躡蹠兮馳帶醉酣兮曲終華燈  
錯兮鋒霄微投詩賦兮殷層空想夫儒生授學樂列絳  
紗楚妹委潤舞歇章臺行行閭閻洙泗步趨彭彭鏘鏘  
韓姑偕來和具光而同具塵羣不黨而矜不爭庶幾似

之其在斯哉是以五宅夜遊淡蕩諸峯之雪千炬圍燭  
流連隔水之煙脂冷韓魏空餘百樹花燈橋駕廣陵渺  
矣五雲仙樂曷若干官休沐萬井笙歌賜酺樂豈接羽  
楸籥凌波之子繽紛姑射之仙綽約景得人而增妍人  
因景而欣躍亦何異乎榮露騰軒蕭雲掩閣覲王母於  
崑墟要帝臺於宣嶽實仙都之陸海文成五利之所不  
能託也雖然人生有涯苦樂無期隨寓皆客主者其誰  
愛流成海趨而赴之過眼空華駟不及追彼夫水觀之

棲結蜃之市金人海藏未可殫窺清歡已矣良夜何期  
主苟皜然而不緇客亦何傷乎隨寓而隨馳倘其畔援  
而欣羨或難事而易悅將無始之趨未超斯有終之相  
難閱吾將歸山河於大定悟空明於一切九衢之少千  
計四照之花不折慧日曜於重昏法雲蔭於火宅固靈  
境之常然豈一夕之靚絕夫堅冰履霜尋木栽孽聖天  
子樂不及荒取戒蟋蟀故上下式燕且盤豈蜉蝣之掘  
閱淨域非遙兮夏不知乎春色之所窮以矢其音兮吾

以觀乎中晏而彌烈

瀑園賦

有序

徐勣

大中丞南公家本渭濱園臨酒水買山得瀑築館開  
林種樹蒔花看雲聽鳥地多靈勝泉極蜿蜒輞水不  
足狀其淪漣漢陂詎能擬其澗澆公方結志巖廊馳  
神藪澤寫圖作記託興抒懷爰屬操觚敢辭獻賦

溯雄關之迤邐逕清渭以滌紆山蟠二華兮連嶠冢幾  
千餘里水合灞漉兮環周原數百其都畛域壯天府之

形勝提封表三輔之黃圖聳玄象之峯屏若黛滙酒川  
之流沫如趨嶮呀窳窳萃嶽嶽峯火酒以削玉酒噴  
瀑而咳珠洪瀾飛乎千丈汎濫迸於一區奔騰澎湃  
沉渟瀦羣龍挾湫兮倏忽萬馬蹴浪兮須臾玉虬懸掛  
兮等巫峽銀河倒瀉兮同匡廬爰有丈人瞻竒仰異就  
壤營園緣崖相地岳作賦兮閒居統著論兮樂志世諦  
於焉而輕曠懷因茲而寄芟蓁莽以結構循林巒而葺  
治施以堊丹塗以茨墜高者磴承危者棧置界接東西

之豐源疆畫南北之郊隧於是息機心兮築圃致爽氣  
兮開堂引石雲縹緲兮入洞激寒泉飛灑兮渡梁振袂  
頰亭亭之小閣披襟步曲曲之長廊比隣數舍灌木千  
章茶寮柴柵藥竈石牀深淵鑿影澄潭漾光吟新詩於  
遠嶼晞短髮於崇岡爾乃跨層岑傍遙嶠抵井里帶墟  
落春風長芳徑之青莎夜雨滋雕闌之紅藥餐英玩秋  
町之餘花洗竹聽寒林之殞箨蘭伴楚畹而馨香桃擬  
綏山而綽約芙蓉媚沼兮間修堤荷芰沿陂兮通畧約

嶺松貌古以同喬灣柳腰纖而較弱樹枳類木奴之衡  
種果効索駝之郭若夫登高遠眺陟險遐觀側身崖畔  
躡足林端眠秦峙密臺之消歇盱渭流故苑之渺漫斜  
村莊之半日折危坎之九盤雉飛林而煦澤牛飲澗而  
驚湍煙鴻渡渚以嘹唳春鶯出谷而間關秦女已仙兮  
峯自在胡公既去兮陂長閒至於析醒名齋瑩心鑿沼  
巖邃囂兮陰陽割乎曉昏樓延真兮心神徹乎灑森栢  
葉墜兮供學書栢枝悅兮借棲鳥待饁耕兮稼穡知禮

文殊兮心性了或當晨爽乍闢朝曦未昇嵐光初散花  
霧猶蒸携益友集良朋接嘒士招高僧扶筇共眺引酌  
同登循崇巖之業業躡絕巘之層層傷五柞長楊之代  
謝感阿房麟閣之廢興悵漸臺百尺兮淪沒愴藍田千  
澗兮澄泓俄而景汜於崦西霞標於天末涼籟迭吹清  
飈遞發禽語爭喧漁歌互答月晚壁兮依微星縣璣兮  
旋幹瀑響澆澗兮震空山容杳靄兮排闥羨斯園之清  
幽暢遊踪之遼濶慕赤松以遨遊等漆園之曠達况乎



天植丈人之大德帝寵元老之無疆已播勲猷於當宁  
復秉節鉞於要荒方際熙時而敬歷豈容暇日以翱翔  
綠野先開菟裘預樂身在廟堂夢遊巖壑尹正輟耒以  
出莘輿乃樹棠而至雒行且為瑞世之鳳麟慎毋戀北  
山之猿鶴

明文海卷三十二

欽定四庫全書

明文海卷三十三

餘姚黃宗羲編

賦三十三

惜愍賦

史明古

秋風蕭條夕起兮白露變而為霜原野寂寥無色兮草木為之不芳嗟夫君去國而遠逝兮將往遵夫行路蹇徘徊而不進兮步十舉其九顧望皇居而不見兮涕浪浪以沾衣情惓惓而莫釋兮何須臾能忘之緊願忠而

慕義兮冀少伸其微志胡壅遏而不通兮曾不能以一  
試彼蕙纒與佩蘭兮宜日切乎君身忽棄捐於山谷兮  
豈將惠夫南之人覩江湖之浩浩兮紛日夜而東流駐  
駟馬於山臯兮乘舫舡而下浮去故鄉之日遠兮路險  
難而多悟濟錢塘而上稽山兮踞陳辭於神禹慨聖功  
之無間兮民日用而至今仰昭回於上天兮儼光華之  
昭臨入浦江以南徂兮春新昌之所治俗儉嗇以憂勤  
兮乃風氣之所會山巖從而多雲兮晝冥冥其若雨林

幽深以行迷兮疑非人之所處虎豹穴處而咆哮兮猿  
狖跳梁而嘯啼溪谷嶄巖而險阻兮草莽委被而萋迷苟  
衆芳之不乏君用兮雖僻遠其何悔也羌好修以為常  
兮矢初心之靡改也昔賈誼以才見嫉兮卒長竄於長  
沙終焉宣室之召對兮語前席而忘罷叶苟其言之見  
用兮身不必在乎君側係貴寵之與賤踈兮諒由命之  
所出惟定心而廣志兮寧時俗之能從擣茲媚以潤身  
兮豈將愁苦而終窮亂曰鳳凰集於高岡兮世已見其

文章固非時俗之所好兮然共以為嘉祥托靈風而上  
浮兮俾翱翔於帝鄉

睽難賦

戴欽

睽難別彭子美中也抒我素懷爰稽同心辭之工  
拙不暇計矣

眇予生於絕粵兮悲斯文獻之莫徵帝復靳予厥初兮  
性慳恫而顛顛悵前修予罔及兮去聖途其將日遠孰  
導予於先路兮孰駭予察之偃蹇汨予恒若不及兮恐

年歲之不吾留將溯流而求原兮溯江淮而無舟子朝  
挹桂嶺之清露兮秋采禽華之落英晚攜車與芝蘭兮  
雜蕙蒞之紛芳嗟道周之杖杜兮上童龍而無枝彼美  
人兮寫予衷而曷致之予獨慕夫古之人兮咸喜能而  
好修曠百代而神交兮豈云界夫遐陬懷佳人其不忘  
兮馳予思於海隅香盍簪之無再兮紛予懷之緜緜曰  
予不撫壯而修姱兮羌自劑其靈根也苟予芳其信無  
兮寧美人之不予親也既襲瑶華以為履兮又蘼芙蓉

以為裳紉璊英以為佩兮結胡繩於香囊抱衆芳以獨  
處兮世寧挹予以馨香嘅美人不可以坐招兮思歲修  
之莫吾予將往觀於天下兮庶嬋娟之可覩伊歲比於  
閭茂兮日正纏於壽星涼風飄飄而吹衣兮白露湛湛  
而滑零迺朝脉予躋於柳涯兮夕弭楫於漓江娑帝子  
之蛾眉兮倏遠邁於瀟湘蒼梧邈而皇逝兮灑予涕泗  
之淋浪采江蘼於衡湄兮聞哀鴻於南浦嘆幽人之莫  
逢兮渺雲亭於衡之武予登岳陽之高樓兮望漫漫之



洞庭孰憂樂之以天下兮羌獨有慕乎斯情因江潭而  
敬吊楚之湘索兮復悲賈誼於長沙胡壽夭之在天兮  
寧俾斯人之莫遐遂凌長江之浩浩兮吊青蓮於采石  
泯鯨波之無跡兮憐黃蘆之一色予使蒼螭以翌舟兮  
驅素蚪使衛行馮夷為予鼓柁兮江妃為予揚舲衝風  
定而素波澄兮駛邇邇於金陵棹予舟於河渚兮振予  
步於江臯瞻天門之峩峩兮覽秀麥之油油僉謂予其  
好教兮疇識予心之搖搖予乃竊吉以齊明兮稽靈氛

之占辭曰兩美觀而必合兮紛百朋以相貽孰意絕代之佳人兮驚一見而相好荃慕予之修名兮予亦慕荃之善窈窕予投荃以雲錦之衣兮荃報予以明璫心康愉而莫逆兮情傾倒以相忘芝蘭芬而相投兮慶予秉之允臧忻靈修之獲攸兮滋衆芳而日榮曰天軌辟而衆籟登兮羗盍觀於帝京予駕木蘭之舟兮剡文梓以爲梓揖溯千仞之龍門兮宛仙槎而泛月濟雲龍之嘉會兮仰虎豹之九闕排閭闔而進予兮羗共彼乎琅玕

嗟時運之糾纏兮悵仕途之多舛患者不必卑兮賢者  
不必尊而顯鸞鳳伏而不鳴兮鴟鴞羣而翱翔黃鐘擯  
於甑甕兮菴瓠進而雷鳴哀昊天之不弔兮恐靈修之  
數改霍蕭艾而縲芑苙兮孰更嗽之以蘭茝憶荃與予  
成言兮曰修正以俟時也守靈龜而靡宅兮罔與波而  
推移也苟予行其圭璋兮長頤頷予何辭也寧溘死而  
流亡兮罔啜啣嚙之為也予藏此言乃可服兮懼歲  
序之如流方翊荃以為正兮奄棄予以遠遊予固知枳

棘非鸞鳳之所棲兮恐靈修其日遠浮雲蔽而白日陰  
兮孰適夫忠之蹇蹇羌皇輿之輶輶兮哀民生之多艱  
衆貪婪而競進兮徽罔紹乎南山伊予荃之清修兮寔  
蒲民之有穀孰竊脂而宜粟兮孰矜寡之宜獄悵美人  
其將別兮凜秋風之蕭騷衆芳萎而搖落兮山容澹而  
寂寥鴟雞啁晰以悲鳴兮鴻鳥飛而南號感萬物之淒  
冽兮增予心之憂勞余將裁雲錦以為衣兮鏤明月以  
為璫襟蘭茝以為珮兮遺予美之煌煌予恐波濤涵湧

而雷電以風兮蛟龍起而制人解于將以相贈兮披燦  
爛之星文哀予心之罔極兮悼美人其將日遠羌信宿  
以少留兮聊逍遙而遊行白日留其不淹兮愴予美之  
將行心搖搖如懸旌兮憂耿耿而如醒予固不難於為  
別兮恐春芳之遲暮淼江海之無涯兮思同心而共渡  
悵美人之莫予留兮遐不披乎琳琅衷心藏而未敢言  
兮羌何日而可忘紛既莫致予情之總總兮聊陳愚而  
盡言孰非蘭而可佩兮孰非善而可傳予獨惡夫時俗

之諂諛兮，倘規矩而改錯，紛枉尋以直尺兮，競雷同而苟合。予行信姱，練以庶貞兮，致予之坎坷，予何傷。芝蘭之在幽谷兮，不以無人而不芳。荃其冰雪以淪兮，金玉以爲搢。曷求美於天下兮，而蛾眉之不遭亂。曰黃鵠高舉，羽儀皇兮，彼其之子，惟其有章兮。出牧於民政，斯臧兮。噫，予贈言，推忠腸兮，情不可既。風斯長兮，慷慨載歌。美洋洋兮，抱一委順貞士其常兮。

感舊賦

王寵

正德辛未寵師事林屋先生於包山精舍凡再閱  
寒暑而退迨今庚辰八年於茲矣乃復采山中作

感舊賦其詞曰

紛余慕夫好修兮潛大道以遊神  
漭江河之浩漭兮悵  
欲渡而無津彼哲匠之巍巍兮揭日月於八垠折疏麻  
之瑤華兮將以贈夫斯人  
亟惝恍而仰鑽兮又靡知其  
所止紛蚪龍之下上兮尺蠖蜷於泥滓車既怠而馬煩  
兮阻山川而徙倚忽日月之我邁兮去冉冉而不已經

疇昔之故居兮志歆憾而顙泚  
滂淹留以無成兮將復  
修吾初服佩長劔之陸離兮  
冠切雲而轟轟民生各有  
所樂兮放吾道於空谷吸朝霞  
以為漿兮夕復食夫秋  
鞠苟矩矱之攸存兮冀來者之  
可追吾令羲和弭節兮  
將以窮乎我師路曼曼其阻修  
兮殫吾生以求之亂曰  
驂駢斯皇莫予好也洵彼前修  
為我導也海嶽嶄巖何  
當造也長夜漫漫志懣踈也矢  
心白日遵長道也

感別賦

皇甫訪



戊申之秋八月初吉季弟水部郎子約以制滿還  
闕而余羈紲都亭移書告別發函披誦悲不能勝  
嗟乎丈夫之生自懸弧矢以來孰不有志於四方  
故曰人豈鹿豕也而可常聚乎此光祿之賦惜其  
淵雲詞靡而病於兒女情多蓋別不足以興悲而  
情有所感於別則悲可知矣因謾茲賦以代餞云

爾辭曰

別方異緒離狀殊端在有情而必歎豈同氣而能堪輅

車陳於垆側舟楫戒於江干或感慨於川逝或行嗟乎  
路難涕臨觴而共投心執袂而俱酸善哉江生之言曰  
黯然而銷魂值我愛弟適往帝閭愧雙鵠之並舉兮矯  
乘鴈而孤騫若夫未營四方聊事一室侍讌庭闈聯經  
几席辨索研墳遊璣討歷繹孟氏之有三詠詩人之既  
翁至其恭承嘉惠忝竊龍光仲兮叔兮乃以軒而以翥  
伯也季也復載朝而載翔或彩纓於建禮或結綬於文  
昌或馳麾於趙魏或沿牒於楚湘乍乖雲雨少別關山

旌指洛而將赴表滯秦而未還行行路何極去去情不  
忍寄芳草於春池攬素毛於秋省夏暑溽而扇違冬飈  
厲而衾冷顧奚別而非悲抑奚悲而云甚迨夫丁辰荼  
酷軫患纏綿乾覆奄奪慈景俄殲悼金昆之脆質凋玉  
樹於華年同朝露之溘盡展夜壑之已遷繫慶徃而弔  
來亮福倚而禍伏豺狼逞克蜂蠆隱毒構曾參為殺人  
收張儉而屬吏謂死灰其不燃詫凝脂之可畏投清流  
使合汙惡獨醒而強醉胡人心之險巖兮亦天道之冥

昧賂苟輸而在宥兮囊無金之可致鄴投珠而遭盼兮  
和挹壁而蒙寬乏文姬以請駟兮望融弟為急原得與  
喪其齊塞兮退未遂而觸藩肆蒼鷹之亂紀兮實桀犬  
之餘孽隕東晉之玄風兮黜西州之英烈誰百口其相  
明兮空撫鏡而存舌中郎奮於鉗徒兮應相起於溺摺  
尚錄過於代門兮布揚芬於漢闕將逆施於末路兮終  
雪恥於前哲斯時也雖具邇其含恠矧駕言以遠別遵  
道路之逶遲兮睇蕭晨之淒紫憑江閣之交疏兮見中

洲之帆影淮水落而彭城荒燕雲飛而冀門近想天上  
之仙班恍夢中之幻境粲西笑而心搖託南樓而跡警  
追二陸於疇昔兮緬兩到之徂征置美酒以高會兮列  
祖讌於華楹徵綺羅之妙舞兮被絲竹之新聲懼堂中  
之蠟燭忘戶外之驪鳴雖擬跡而同別亦原悲而異情  
憤世道之黜黜兮請以予言為殷鑒衆女嫉茲蛾眉兮  
均自沉於明艷客方戒乎用光兮稽弗戢而罹患雲賦  
就而晚疲賈書上而早謹齒何貴而象焚鞞乃災於豹

變庶養德於木雞母處才於能鴈辟涉海而獲濟兮諳  
風波之苦辛傷虎口而幸脫兮猶心悸而告人疾已瘳  
而復初兮舉藥石以具陳羽有落於虛彈兮咎無蹈於  
震隣紛余季之玉秀兮又襲之以蘭芳振逸響於寥漢  
兮赫綦綦於明光恩被命而攸渥兮德潤身而彌彰渺  
岐分於川岳兮瞥星散於參商季昔時兮送予予今日  
兮送子若迭代於天運匪往復於人事喜何劇而無悲  
悲何窮而無喜情生文以叙離詞因情而斂思腸屢絕

於停毫泣欲盡而盈紙願行者其勉旃悅居者之已矣

別知賦

孫承恩

何予心之無聊兮羌忽忽如有遺匪懷祿而靡釋兮乃  
獨悵悵而弗怡予昔有志於泛愛兮謂傾蓋猶知心何  
人心之險幽兮迨山高而海深繫自信而靡顧兮幾顛  
踣而阨窮紛栩栩以相逐兮孰有能諒予之愚衷孔聖  
所貴乎無悶兮在予心其何疚歲冉冉其不居兮恐媿  
名之日仆嗟夫子之何謂兮曰予心之靡他予亦未敢

自謂其必然兮顧夫子之與我共勵志於進修兮勤相  
予之不能羸窮探而力紹兮尚墜緒之大振指迷途以  
並驅兮謂千古其一時追逸軌而莫及兮顧蹇鈍而已  
疲窺末光於德隣兮資輔仁之麗澤感夫子之巨誨兮  
皦此心其如日謂因依以沒齒兮奉周旋以綢繆何此  
會之弗可常兮適欲別而莫留呼天龍而為駕兮逝蹇  
裳而去茲溯長風以遐征兮指故山以為期掩衡門以  
索居兮羗畢志乎初服奉教言之孔明兮期報君以不



辱念夫子之悃歎兮即欲去而盤桓出都門以悄悄兮  
感雲龍而永嘆鳥孤飛而嗷嗷兮獸失羣而悲鳴伊物  
類且有然兮顧若為乎予情亂曰春江兮水深春草兮  
愁人靡靡兮長路望望兮雲岑渺懷人兮何極浩離思  
兮難任倘不我兮遐遺時惠我兮徽音

後別知賦

孫承恩

夫何天日之淒厲兮歲忽屆此凜冬玄雲滄滄以布濩  
兮原野聞其多風舟人告予以吉日兮翩予袂乎吾將

逝懷冰蘖以為羞兮，謀申椒以為構。歲昔甲戌之南騫，  
兮指故山以欣欣。懷友生以戀戀兮，尚淒惻而弗禁。矧  
茲二三子之濶違兮，復背鄉而去邑。顧予情之若為兮，  
獨憲憲其莫釋。吁嗟末世之溷濁兮，競佻儇以自賢。倡  
冶妖之淫狐兮，子都掩抑而弗妍。蹇予生之顛顛兮，抱  
迂拙而不知去。莫或諒予之濩落兮，惟二三子之我與。  
沕淵潛以僻處兮，寄遐情於逝波。安澹泊而靡予厭兮，  
同衡門之詠歌。羌窮居之足娛兮，予將終此而無悔。何

前瞻而後顧兮觸予心而多慨紛搃搃其憂集兮予豈  
樂為此故也曠慈闈之晨昏兮忍而不能措也昔予有  
志於千古兮指前修以作則屯中道而遭回兮恐令名  
之不植曰不仕無義兮懷依依而靡寧苟抱質以勉進  
兮或將來之有明予既採杜蘅以充幃兮又薜荔之盈  
擷將以遺夫美人兮致情愫以永結女嬃要予以慎重  
兮盍從巫咸而訊之巫咸陟而靡降兮世悵悵而誰稽  
予令猿鶴以共策兮猿鶴告予以不可曰時俗之迫阨

兮顧茲行之或左抱予拙以自試兮恐枘鑿之宜然子  
誠欲丐夫濟兮思利方以為圓予詎不諒茲兮羌微裒  
之故在于誠鄙庸而靡似兮忍以祿位而自械信吾志  
以無疑兮依前修之節中置得失於自然兮詎媿媿以  
為容予兢惕而慚慙兮惟淺薄之靡濟紛羣龍之滿朝  
兮顧顛顛之何恃鑄柔鉛以為劍兮束葭葦以為楹不  
審已以自度兮將顛殞而莫任道貴黽勉兮予其敢推  
頽而自畫砥終不可使為堙兮俟顛殞其奚益吾與猿

鶴共要兮洎松菊使為盟曰吾行之不遠兮保姱節以  
堅貞繫二三子之共鑒兮諒斯言之靡措忝追逐以無  
由兮獨臨風而延佇亂曰維吾行兮合散故無常期與  
子別兮又何嘆息而增欷歲忽忽其邁盡兮恐流光之  
弗居其各崇爾德兮庶以究將來之所基

擬思舊賦

王 文 祿

丁酉季冬予與張太華方十洲沈秦川同舟赴春  
官昔同浙薦今幸同行甚懽也除夕泊彭城沙淤

冰江明發將起陸同車於是釀飲太華少舉酒唱  
流水馬和車頃刻間途路別清音嬌婉傾座慘悽  
淑質高才罕儷云秦川掄魁太華固窮績學竟天  
十洲承天守終予每御飲聞唱此二句即泣然沾  
襟蓋思日月輪迅閃電奔駒舉世大夢逆旅胡殊  
抱竒莫展賈志永違傷哉迺效向子期思舊賦聊  
志感云

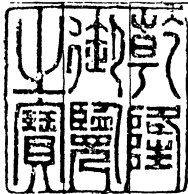
將射策於南宮兮遂束裝而北征濟清淮以同舟兮宛

攀如之年情洵洪濤之浩滴兮紛雪霰而冰凌沙且淤  
而水涸兮暫緋纜於彭城燔柴燻天而爆竹震兮伴旅  
次之孤燈醪設醴以交懽兮揚高調於新聲歧途路之  
易別兮迅頃刻而無停藹白雲於鄉關兮罩紫霧於彤  
亭奪錦袍於綉句兮誓臚占於一經那譙羽而低翼兮  
冀再飛而再驚奈壁判而珠沉兮至寶喪而離形記玉  
樓於閭闔兮殆修文於玉京抑文昌之化現兮應張翼  
之列星黔婁貧而不汙兮項託天而無成徒梓窮居之

稿兮留宇宙之空名十洲橫金而遲逝兮俱放浪於蓬  
瀛偈遼鶴之雙雙兮挾遊仙以憑陵催晷景之彈指兮  
訝日月之頻更又孰短而孰長兮搃齊之而杳冥維天  
地有混沌兮世何人之久生獨全神而不亡兮超塵劫  
而遐升肆求舊而難悟兮汙轉輾而靡寧望寥濶而寂  
閔兮心怵惕而怍怔越發奮而偃蹇兮竭彈冠之無朋  
隻隨陽之鴻雁兮搖在原之鵲鴿惜失羣而翔集兮每  
顧影而悲鳴豈伊人而不如兮寒雞壇之夙盟一誠可



通金石兮烏間於幽明曾思顏之不校兮顏胡舍曾孔  
門之重朋兮允麗而匪輕末俗之涼薄兮倏雲雨之陰  
晴追蘭臭以長嘯兮感伐木之嚶嚶



明文海卷三十三